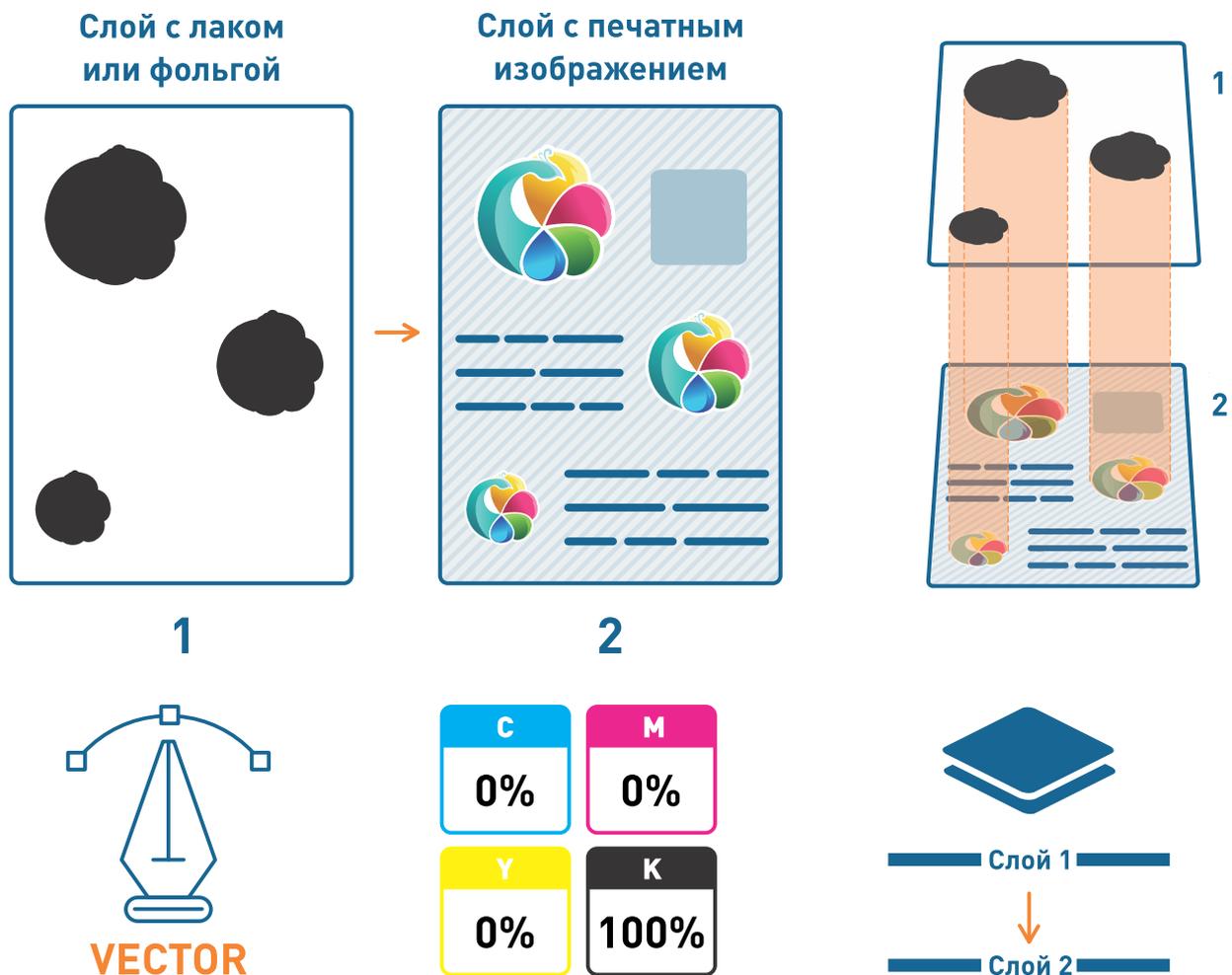




# Выборочный 3D-лак и фольга

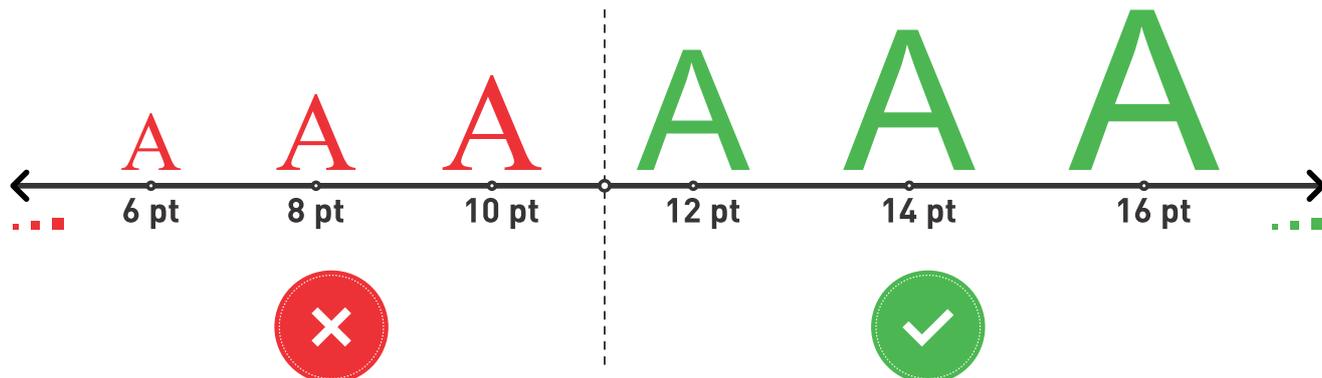
Выборочный 3D-лак и фольга, должны быть в векторном виде, иметь 100%-ю чёрную заливку и находиться на отдельном слое, точно над областью нанесения.



Минимальная толщина линии для лака 0,15 мм, для фольги в два раза больше – **0,3 мм**. Слишком тонкие линии могут получиться «рваными» или не пропечататься вовсе. Расстояние между элементами желательно соблюдать не менее **0,5 мм**. Лак и фольга немного растекаются при печати и все, что расположено ближе, может слиться. По этой же причине острые углы и сужающиеся элементы могут округлиться или не пропечататься на кончиках. Одним из таких примеров являются кончики шрифтов с засечками.



Минимальный рекомендованный кегль шрифта - 12 pt, но т.к. все шрифты разные, то главный критерий — это не кегль, а соблюдение указанной выше толщины линии. Если возможно – используйте шрифт без засечек.



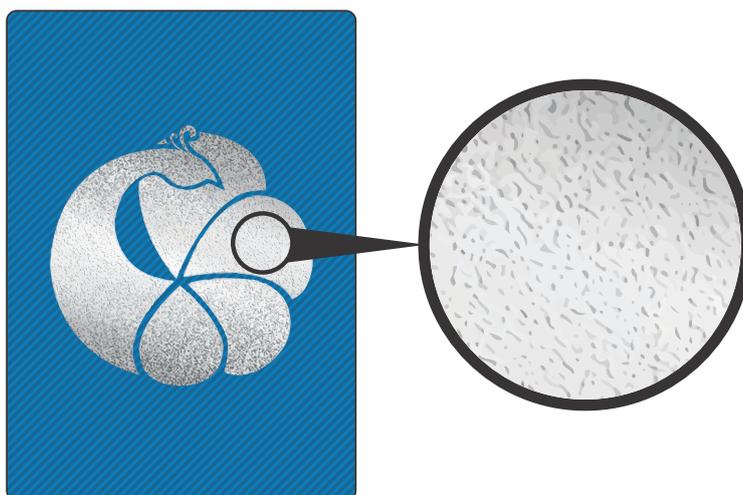
Фольгу и лак нельзя делать в край листа, т.к. при резке он может крошиться и отслаиваться. Если линия совсем тонкая, то дефекты будут не заметны и этим можно пренебречь, в остальных случаях нужно отступить от края минимум **3 мм**.



Избегайте больших плашек из лака и фольги. Из-за особенностей печати на них могут проявляться различные дефекты. Хорошего эффекта можно добиться сделав фольгой или лаком только контуры объекта.



Также оригинальным и стильным решением является использование различных фактур лака, например «песок». Наши специалисты подготовят нужную текстуру, главное указать в макете необходимые области.



**Лак-песок**