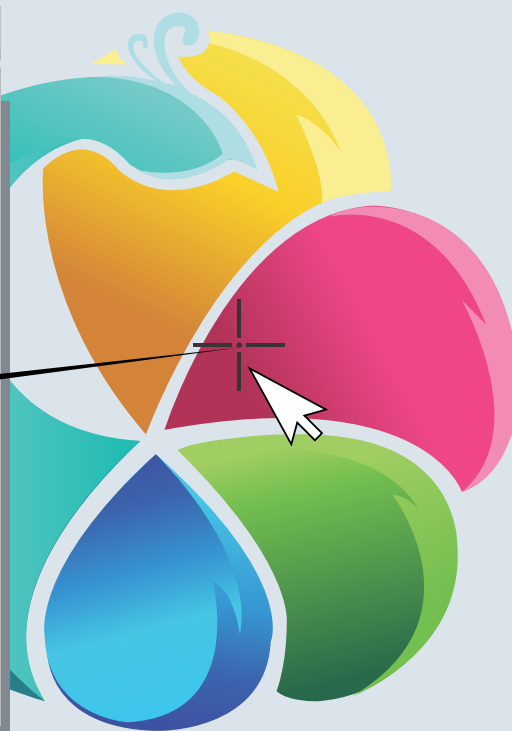
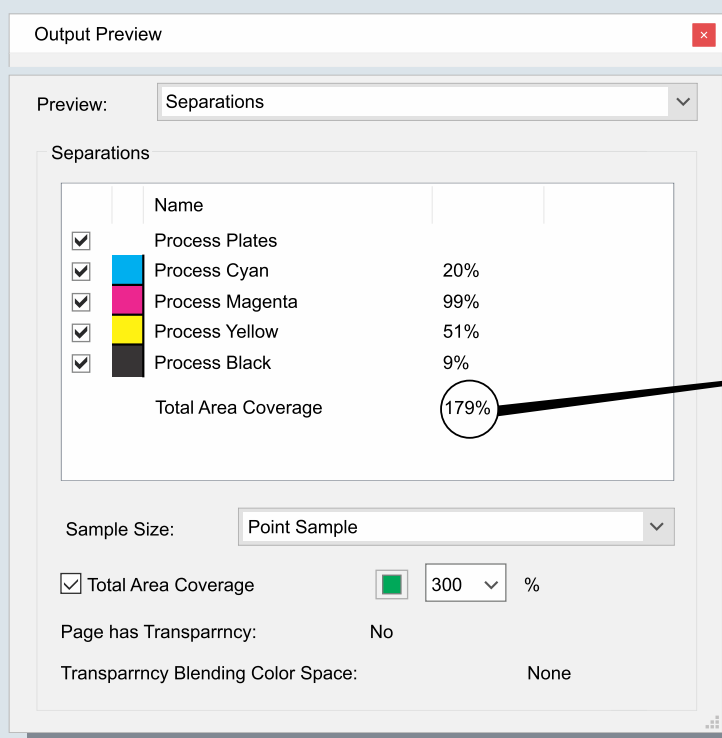


Минимальный и максимальный процент краски для офсета



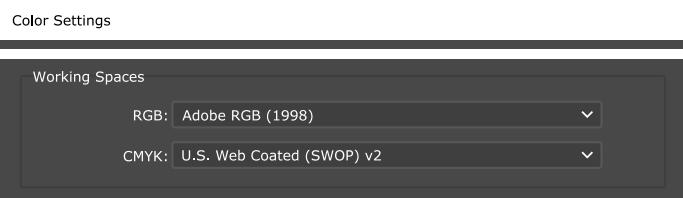
Сумма красок (total ink limit) для офсетной печати не должна превышать 300%.

Что это значит? Все цвета, получаются за счет смешения четырех базовых красок (СМУК). Если суммарный процент будет слишком высоким, краска может не успеть высохнуть на поверхности или впитаться в бумагу, следующий лист ляжет сверху и запачкается, это называется «отмар».

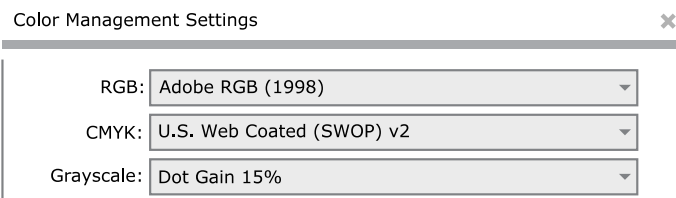


Посмотреть сумму красок в готовом макете можно в программе Adobe Acrobat во вкладке Output Preview («Цветоделение»)

Если не хочется вникать? Просто преобразовывайте все фотографии из RGB в СМУК с помощью профиля U.S. Web Coated (SWOP) v2, он есть во всех графических пакетах и подходит для нашей офсетной печати.



Вкладка Color Settings в программах Adobe



Вкладка Color Management Settings в Corel Draw

Точно знаете, что печать будет цифровая? Просто забудьте все, что прочитали в этом разделе.

Есть и обратная сторона: каждую используемую краску СМҮК желательно делать не менее 5%, иначе она может получиться слишком яркой, слишком бледной или совсем невидимой. 0% конечно тоже не запрещается.



**Каждую используемую краску СМҮК
желательно делать не менее 5%**